# Положение

**о XXI Международном конкурсе**

**«МИР МУЗЫКИ - МИР РЕБЁНКА» в 2024 году**

Учредителем конкурса «Мир музыки – мир ребёнка» является Общеобразовательная автономная некоммерческая организация «Международная школа с углубленным изучением иностранных языков «Интеграция ХХI век».

Соорганизаторами Конкурса являются Ассоциация некоммерческих образовательных организаций регионов РФ (АсНООР), Международный благотворительный фонд Владимира Спивакова.

Конкурс проводится в целях развития культурных контактов в области музыки, развития у детей и молодежи уважения к мировым достижениям культуры, укрепления дружбы и взаимопонимания между детьми разных стран; выявления и поддержки талантливых детей и молодежи, предоставление им возможности реализовать свои творческие замыслы; развития традиций отечественной и зарубежной музыкальной культуры.

## Организационный комитет Конкурса

Проведение всех мероприятий Конкурса, обеспечение работы жюри, координацию между различными органами и организациями, осуществляет Организационный комитет Конкурса в следующем составе:

**Моисеев Александр Николаевич** – директор Ассоциации некоммерческих образовательных организаций регионов Российской Федерации (АсНООР)

**Куличенко Светлана Сабировна** – директор Общеобразовательной автономной некоммерческой организации «Международная школа с углубленным изучением иностранных языков «Интеграция ХХI век».

 **Время проведения Конкурса**

Конкурс проводится очно («живое выступление» на сцене) и заочно (оценивание по видеозаписям). Заочная форма участия допускается только для конкурсантов из других стран, а также из российских регионов, исключая Москву и Московскую область. Конкурсанты из Москвы и Московской области могу принять участие только в очном прослушивании.

По итогам конкурса будет определен единый список лауреатов и победителей конкурса. Жюри имеет право присудить Гран-при.

Заявка на участие в Конкурсе в онлайн-формате подается **до 18 марта 2024 года (понедельник).**

на электронный адрес: musicfestival@integration21.ru. (см. Приложение)

Видео конкурсантов принимаются **до 18 марта 2024 года (понедельник)**

по электронному адресу: musicfestival@integration21.ru.

Конкурс в формате «живого выступления» пройдет **31 марта 2024 года (воскресенье)** в Центральной музыкальной школе по адресу: Москва, Малый Кисловский пер. 4, стр.5. Начало конкурсных прослушиваний в 11:00 час.

Заявка на участие в Конкурсе в очном формате «живого выступления» подается **до 21 марта 2024 года (понедельник). ПРИЕМ ЗАЯВОК НА ОЧНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРОДЛЕН ДО 21 МАРТА 2024 ГОДА.**

**Номинации**

I. Инструментальное исполнительство:

* фортепиано соло, фортепианные ансамбли для одного инструмента
* фортепианные дуэты
* народные инструменты: баян, аккордеон, домра, балалайка, др. музыкальные инструменты (солисты и ансамбли)
* оркестровые инструменты: струнно-смычковые, духовые и ударные инструменты (солисты и ансамбли)
* гитара (солисты и ансамбли)
* ударные
* оркестры

II. Вокальное искусство:

* академический вокал (соло и ансамбль)
* народный вокал (соло и ансамбль)
* эстрадно- джазовый вокал (соло и ансамбль)
* рок и рэп (соло и ансамбль)

III. Хор

* дошкольная группа
* детский хор
* средний хор
* взрослый хор

**IV. Дуэт «Учитель – ученик» (проводится среди исполнителей всех специальностей)**

Каждый дуэт должен представить 1 или 2 конкурсные композиции, согласно регламенту Конкурса:

* I категория - произвольная программа максимум 3-4 минуты
* II категория - произвольная программа максимум 5 минут
* III категория - произвольная программа максимум 6 минут
* IV категория - произвольная программа максимум 8 минут
* V категория - произвольная программа максимум 10 минут
* VI категория - произвольная программа максимум 11 минут
* VII категория - произвольная программа максимум 12 минут

### **Возрастные категории участников**

Инструментальное творчество и вокал:

* I категория – 5-7 лет
* II категория – 8-9 лет
* III категория – 10-11 лет
* IV категория – 12-13 лет
* V категория – 14-15 лет
* VI категория – 16-17лет
* VII категория – 18 и старше

Хор:

* дошкольная группа – 5-7 лет
* детский хор – 8-10 лет
* средний хор – 11-13 лет
* взрослый хор – 14-18 лет

## ****Условия участия и регламент****

Номинации «Инструментальное исполнительство» и «Дуэт Учитель-ученик»

Каждый участник должен представить 1 или 2 конкурсные композиции, согласно регламенту Конкурса.

* I категория - произвольная программа максимум 3-4 минуты
* II категория - произвольная программа максимум 5 минут
* III категория - произвольная программа максимум 6 минут
* IV категория - произвольная программа максимум 8 минут
* V категория - произвольная программа максимум 10 минут
* VI категория - произвольная программа максимум 11 минут
* VII категория - произвольная программа максимум 12 минут

Все композиции для участия в формате «онлайн» должны быть высланы в виде видеозаписи на электронную почту musicfestival@integration21.ru **до 18 марта 2024 года (понедельник).**

Номинация «Вокал»

* Каждый исполнитель должен представить 1 или 2 конкурсные композиции длительностью до 6 минут

Все композиции для участия в формате «онлайн» должны быть высланы в виде видеозаписи на электронную почту musicfestival@integration21.ru **до 18 марта 2024 года (понедельник).**

* Во время конкурсных выступлений запрещено использовать плюсовые фонограммы.
* В Конкурсе вокала допускается прописанный в фонограмме «бэк-вокал»
* Допускается зрелищное оформление номера (подтанцовка, декорации, бутафория)

Номинация «Хор»

* Каждый коллектив должен представить 2 разнохарактерные конкурсные композиции общей длительностью до 7 минут
* Во время конкурсных выступлений запрещено использовать плюсовые фонограммы

Все композиции для участия в формате «онлайн» должны быть высланы в виде видеозаписи на электронную почту musicfestival@integration21.ru **до 18 марта 2024 года (понедельник).**

### **Жюри**

Жюри Конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства, преподавателей образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования.

Состав жюри:

**ГЛАДКОВ Григорий Васильевич**

Председатель жюри.

Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, член Союза композиторов и Союза кинематографистов России, композитор. Автор большого количества песен для детей (рекордсмен Книги рекордов Гиннесса России по количеству выпущенных альбомов с песнями для детей).

**МЕССНЕР Екатерина Павловна**

Профессор межфакультетской кафедры фортепиано Московской консерватории, солистка Московского концертного филармонического отделения. Лауреат Международных конкурсов.

**НЕФЁДОВА Мария Петровна**

Музыкальный руководитель и солистка Ансамбля Покровского. Преподаватель вокально-пластической и речевой техники в России, США и Германии. Лауреат Международных конкурсов.

#### **Жюри имеет право:**

* присуждать не все премии;
* делить премии между исполнителями;
* вручать специальные призы педагогам за выдающиеся достижения;
* не продолжать осматривать видеозапись, выходящую по времени за рамки регламента;
* жюри оценивает участников конкурса по 10 балльной системе, итоговый результат складывается из среднего количества полученных баллов и из средней величины промежуточных оценок;
* оценка программы проводится в соответствии с заявленной номинацией и возрастной группой участников в отдельности;
* решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

#### Критерии оценок Конкурса:

* художественная значимость и степень сложности репертуара;
* степень виртуозности и технической свободы;
* сценическая культура, артистизм, творческая индивидуальность.

#### Рекомендуются к исполнению:

* произведения технического характера;
* произведения крупной формы.

#### **Награды**

##### По жанрам исполнения и номинациям награды распределяются по семи возрастным группам:

* участники, набравшие 1-4 балла – дипломанты III степени
* участники, набравшие 4-5 баллов – дипломанты II степени
* участники, набравшие 5-6 баллов – дипломанты I степени
* участники, набравшие 6-7 баллов – лауреаты III степени
* участники, набравшие 7-8 баллов – лауреаты II степени
* участники, набравшие 8-9 баллов – лауреаты I степени
* участники, набравшие 10 баллов – лауреаты и обладатели «Гран-При» Конкурса

Лауреаты Конкурса награждаются Дипломом (возможен электронный формат)

Все участники получают каталог Конкурса (электронный формат).

Количество победителей Конкурса не регламентируется.

Оргкомитет Конкурса имеет право отмечать концертмейстеров и руководителей коллективов специальными дипломами (электронный формат).

## Заявка на участие в Конкурсе

Заявки на участие в Конкурсе должны быть оформлены в соответствии с Приложением к настоящему Положению и направлены **до 21 марта 2024 года (онлайн-формат и очный формат «живого выступления»)** на электронный адрес: musicfestival@integration21.ru.

Дальнейшие заявки принимаются только после предварительного согласования с оргкомитетом ПО ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЕ musicfestival@integration21.ru.

Наличие подписи и печати не требуется.

Вместе с заявкой необходимо предоставить копию паспорта, или иного документа подтверждающего возраст участника.

Заявка считается принятой после получения подтверждения о приеме Заявки от Оргкомитета Конкурса. Подтверждение о приёме Заявки отправляется по e-mail в течение 3 рабочих дней после её получения Оргкомитетом. В случае отсутствия подтверждения необходимо связаться с Оргкомитетом.

Организационный комитет предполагает издание каталога Конкурса. К заявке должна быть приложена фотография участника хорошего качества (размер - от 300х300 пикселей, в электронном виде).

## Финансирование Конкурса

Участие в Конкурсе платное.

Организационный взнос включает расходы на организационные мероприятия Конкурса.

Очное участие – **5000\_ руб**. (за каждую номинацию одного участника/коллектива)

Заочное участие - **2000 рублей** (видеозапись выступления одного участника/коллектива в одной номинации).

Организационный взнос за участие в Конкурсе производится по банковскому переводу одновременно с подачей заявки. После произведения оплаты по безналичному расчёту необходимо выслать отсканированную квитанцию на электронную почту:

musicfestival@integration21.ru.

В случае, если видеозапись участника для конкурса в «онлайн-формате» не будет выслана по электронной почте в оргкомитет в указанные сроки или в случае неявки участника на конкурс в формате «живого выступления» (вне зависимости от причины) организационный взнос не возвращается.

**Результаты Конкурса**

Информация о результатах выступлений участников Конкурса размещается на сайте [http://www.integration21.ru](http://www.integration21.ru/) **до 05 апреля 2024 года.** Каждому участнику будет выслан Сертификат, победителям – Дипломы. Всем педагогам, руководителям учебных организаций и концертмейстерам будут высланы благодарственные письма (их имена должны быть указаны в заявке на конкурс). Обладатели Гран-при получают дипломы и статуэтки. Вручение состоится на Гала-концерте 20 апреля 2024 г. в Камерном зале ММДМ. Лауреаты 1, 2 и 3 степеней получают дипломы

Победители Конкурса станут участниками Гала-концерта, который состоится **20 апреля 2024 года в Камерном зале Московского Международного Дома Музыки, начало концерта в 19 часов. Адрес: Космодамианская наб., 52 стр.8**

Организаторы Конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками Конкурса. Все взаимоотношения по авторским и смежным правам с авторскими обществами и другими организациями, занимающимися их охраной, связанные с настоящим Конкурсом, участники несут самостоятельно.

Участник дает право организатору Конкурса на публичное использование произведений, материалов, предоставленных на Конкурс, а также само выступление участника (аудио, видео и фото), их демонстрацию в информационных, рекламных и прочих целях, право воспроизводить через любое средство массовой информации.

##  Жюри может отметить участников следующими дипломами и призами:

Лучший концертмейстер

Успешный дебют «Наши надежды»

Самый юный участник

Приз зрительских симпатий

Протоколы жюри являются внутренними документами конкурса и не предоставляются конкурсантам. Оценки и решения жюри являются окончательными и не подлежат пересмотру или обсуждению

##

##  На конкурсе будет осуществляться видеозапись. По окончании конкурса можно получить видеозапись своего выступления бесплатно (необходимо указать в заявке просьбу выслать видеозапись выступления). Участники и гости Конкурса, выступающие 31 марта в ЦМШ и 20 апреля в ММДМ, смогут сделать памятные фотографии на фоне красочного баннера Конкурса. Каждому участнику будет предоставлен цветной Буклет конкурса с полным списком участников очной и заочной формы выступления, фотографиями исполнителей, а также с полным указанием программы выступления по каждому участнику. Участникам очной формы выступления 31 марта в ЦМШ будет предложено легкое угощение и чаепитие.

## Контактные данные

123592, г. Москва, ул. Маршала Катукова д.16 корп.3

E-mail: musicfestival@integration21.ru

Page: [www.integration21.ru](http://www.integration21.ru/)

8(903)668-94-39 (телефон, WhatsApp) Заруцкая Ирина Дмитриевна

8(495)750-31-02, 8(495)750-01-97

ОАНО МОШ «ИНТЕГРАЦИЯ XXI ВЕК»

|  |  |
| --- | --- |
| Общеобразовательная автономная некоммерческая организация «Международная школа с углубленным изучением иностранных языков «Интеграция XXI век» |  |
|  |   |

ИНН 7734270099  КПП 773401001

ОГРН 1127799002110

ОКПО 38321356

ОКВЭД 85.14

ОКТМО 45370000

р/с 40703810600070000367

филиал «Центральный» Банка ВТБ (ПАО) в г. Москве

БИК 044525411

к/с 30101810145250000411

XIX Международный конкурс

«МИР МУЗЫКИ - МИР РЕБЁНКА»